

ANNIE PELLETIER - Arts visuels

Courriel : info@anniepelletier.ca

Site web: www.anniepelletier.ca

FORMATION

- 2007 Maîtrise avec mémoire en arts visuels. Université Laval, Québec.
- 1995 Baccalauréat en arts visuels. Université du Québec à Trois-Rivières.
- 1992 Certificat universitaire en expression artistique. Université de Sherbrooke.
- 1991 Certificat universitaire en études littéraires. Université de Sherbrooke.
- 1990 DEC en arts plastiques. Collège de Sherbrooke.

EXPOSITIONS SOLOS

- 2023 • *DE NOÉ À LA MÉDUSE... EMBARQUE DANS LE RADEAU!* Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- 2023 • *AVANT, PENDANT ET UN PEU APRÈS LE DÉLUGE*, Galerie d'art du Parc, Trois-Rivières.
- 2016 • *LE RESTAURANT LE POPULAIRE*, Centre culturel Pauline-Julien pour BNSC, Trois-Rivières. Duo avec Fontaine Leriche.
- 2013 • *ESPACE MOBILE...*, La Boîte à Coupe (vitrine), Trois-Rivières; Espace Projet, Montréal.
- 2013 • *BESTIAIRE*, Éditions d'art Le Sabord, Trois-Rivières.
- 2011 • *LA PARADE INÉDITE...* Centre d'exposition Léo-Ayotte, Centre des arts de Shawinigan.
- 2009 • *'T BETWEEN; ÇA BOUGE!* Centre culturel De Markten, Bruxelles (Belgique). Duo avec Paty Sonville.
- 2008 • *PORTION D'UNE GRANDE SURFACE...*, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury (Ontario).
• *PRENDRE CE QUI EST LÀ...*, AxeNéo7, Gatineau.
- 2006 • *À BIEN Y REGARDER...*, Galerie d'art r³, Trois-Rivières.
• *PLUS GRAND QUE NATURE*, Praxis Art Actuel, Sainte-Thérèse.
- 2005 • *À LA CLAIRE FONTAINE*, Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu.
- 2004 • *À LA CLAIRE FONTAINE*, Galerie d'art du Parc, Trois-Rivières.
- 2003 • *UNE NATURE INVENTÉE...*, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal.
• *C'EST TOUT CE QU'IL EN RESTE*, Centre des arts contemporains du Québec à Montréal.
- 2002 • *UNE NATURE INVENTÉE...*, Galerie 0...3/4, Atelier Silex, Trois-Rivières.
- 2000 • *TERRE²*, Centre culturel Le Fourquet, Bruxelles (Belgique). Duo avec Paty Sonville.

SYMPOSIUMS, BIENNALES, ÉVÉNEMENTS ET ART PUBLICS

- 2021 • *CHOUETTE! PARCOURS D'ART EN MILIEU RURAL*, MRC de Montcalm, Saint-Calixte.
- 2021 • *FAITES PARTIE DE LA S' CULTURE*, MRC de Montcalm, Sainte-Marie-Salomé. Duo avec Josiane Saucier.
- 2020 • *LES ÉTOILES POLAIRES*, CIRCUIT D'ART CONTEMPORAIN, Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville.
- 2019 • *SYMPOSIUM ART IN SITU – (4^E ÉDITION, VAL-des-Bois)*, Centre d'action culturelle de l'Outaouais.
- 2015 • *LAND ART IN ALINGSÅS - KULTURFÖRENINGEN TORNET*, Alingsås (Suède). Duo avec Paty Sonville.
- 2014 • *FOIRE D'ART CONTEMPORAINE*. Saint-Lambert.
- 2010 • *TROMPER L'ŒIL*. Artiste invitée à la *Biennale nationale de sculpture contemporaine (BNSC)*, Trois-Rivières.
- 2009 • *JARDIN'ART*, Parc Marie-Victorin, Kingsey-Falls.
• *IMPRO-SCULPTURE*, Atelier Silex, Trois-Rivières.
- 2005 • *PIQUE-NIQUE*, Parc Lafontaine, Montréal.
- 2004 • *ÉVÈNEMENT SOLSTICE*, Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu.
- 2001 • *CIME ET RACINE*. Symposium d'Art nature, La Gabelle, Mont Carmel.

PROJETS D'INTÉGRATION À L'ARCHITECTURE RÉALISÉS

- 2023 • Garderie Gripette, Nicolet.
- Maison des aînés, Victoriaville.
- 2021 • École primaire de Notre-Dame-de-Mont-Carmel.
- 2020 • Le Baluchon- éco-villégiature, Saint-Paulin.
- 2019 • Parc riverain et marina, Shawinigan – secteur Grand-Mère.
- 2019 • Centre de services du Haut-Saint-Maurice, La Tuque.
- 2018 • SAT Interval – hôpital Cooke, Trois-Rivières.
- 2018 • CHAUR, Trois-Rivières.
- 2017 • École primaire du Domaine, Québec.
- 2017 • CLSC de Sainte-Geneviève-de-Batiscan.
- 2016 • Centre d'art des Récollets – Église St. James, Trois-Rivières.
- 2015 • École primaire (pavillon Jean XXIII), Louiseville.
- 2013 • Centre d'hébergement Cooke, Trois-Rivières.
- 2012 • Maison de la culture Francis-Brisson, Shawinigan (secteur Grand-Mère).
- 2011 • Centre de santé et de services sociaux de Jonquière, Saguenay.
- Parc Saint-Maurice, Shawinigan.
- 2010 • Centre de santé et de services sociaux de l'Énergie, Shawinigan-Sud.
- 2007 • Atelier Silex, Trois-Rivières.
- 2006 • Bibliothèque de Notre-Dame-de-Mont-Carmel.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2020 • #ENMODEVIRTUEL, Culture 3R, Trois-Rivières.
- 2016 • ART AFFAIRE, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- 2014 • LE TONNEAU, LA LANTERNE ET LE BÂTON; OBJETS + HISTOIRES, Espace Projet, Montréal.
- 2013 • MOBILIER DE LA RUE, Parc de la Place d'Armes, Trois-Rivières, Atelier Presse-Papier et Atelier Silex.
- 2012 • JARDIN SCULPTURE, Galerie Land en Beeld, Asperen (Hollande), (www.landenebeeld.nl).
- 2011 • L'HIVER S'INSTALLE, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- 2009 • ÉVÈNEMENT REPÉRAGE, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- 2007 • FEMMES À L'ŒUVRE, Galerie d'art du Parc, Trois-Rivières.
- 2006 • MARS DE LA MAÎTRISE, Galerie des arts visuels, Université Laval, Québec.
- 2005 • ÉTATS, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- 2003 • LIBRE CHOIX, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- LA LIGNE DU NORD, Mont-Tremblant, Centre des arts contemporains du Québec à Montréal.
- 2002 • L'ESPRIT DE LA NATURE, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- 2001 • EX AEQUO, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières.
- MARS AU FÉMININ, Centre culturel de Nîmes (Belgique).

RÉSIDENCES D'ARTISTE

- 2021 • Atelier de la 8^e île, participation au projet (film d'art) *Les utopies Nordiques*, Sept-Îles (Québec).
- 2009 • Ateliers de sculpture et céramique Des Avins-en-Condroz (Belgique). Duo avec Paty Sonville.
- 2006 • L'Écart, Rouyn-Noranda (Québec).
- 2004 • Vaste et Vague, Carleton (Québec). Duo avec Paty Sonville.
- 2002 • Appelboom et mouvance (France). Duo avec Paty Sonville.

ACTIONS / PERFORMANCES

- 2012 • *SCÈNES DE MÉNAGE I ET II* – Annie Pelletier et Henri Morissette.
Événements satellites, Biennale nationale de sculpture contemporaine de Trois-Rivières.
- *40 DÉPLACEMENTS SUR 8 JOURS OUVRABLES* – Annie Pelletier et Henri Morissette.
Exposition collective 40 ans Galerie d'art du Parc, Trois-Rivières.
- 2011 • *150 OBJETS OFFICIELS DU 150E DE VICTO* – Annie Pelletier et Henri Morissette.
Événement organisé par le GRAVE, Victoriaville.
- 2010 • *NOTICES DE MONTAGE - SCULPTURE CHORÉGRAPHIQUE.*
– Annie Pelletier et Henri Morissette. Gala Arts Excellence, Musée québécois de culture populaire, Trois-Rivières.
- 2010 • *LE ROUGE BORDEL* – Monique Juteau, Henri Morissette, Annie Pelletier.
Événement satellite – Biennale nationale de sculpture contemporaine, Trois-Rivières.

BOURSES ET SUBVENTIONS

- 2016 • Conseil des arts et des lettres du Québec et Conférence régionale des élus de la Mauricie
(Fonds dédiés aux arts et aux lettres de la Mauricie) – CRÉATION.
- 2015 • Conseil des arts et des lettres du Québec – COMMANDE D'ŒUVRE.
- 2015 • Conseil des arts du Canada – DÉPLACEMENT.
- 2014 • Société de développement des entreprises culturelles – PROMOTION.
- 2013 • Conseil des arts et des lettres du Québec et Conférence régionale de la Mauricie
(Fonds dédiés aux arts et aux lettres de la Mauricie) – CRÉATION.
- 2012 • Société de développement des entreprises culturelles – PROMOTION.
- 2010 • Conseil des arts et des lettres du Québec – RECHERCHE ET CRÉATION.
- 2009 • Conseil des arts et des lettres du Québec – DÉPLACEMENT.
- 2006-2003-2001
• Conseil des arts et des lettres du Québec – RECHERCHE ET CRÉATION.
- 2005 • Conseil des arts du Canada – CRÉATION.
- 2005-2003-2002
• Conseil des arts et des lettres du Québec et Conférence régionale des élus de la Mauricie
(Fonds dédiés aux arts et aux lettres de la Mauricie) – CRÉATION.

PRIX

- 2017 • PRIX CRÉATION ARTS VISUELS DE L'ANNÉE. Culture Mauricie.
- 2004 • PRIX DES ARTS VISUELS. Conseil de la culture et des communications de la Mauricie.
- 2001 • PRIX PROJECTION. Conseil de la culture et des communications de la Mauricie.
- 2000 • PRIX STELIO-SOLE. Grands prix culturels de la ville de Trois-Rivières.

COLLECTIONS ET COMMANDES

- 2015 • *La course* – œuvre publique, revitalisation du secteur Boul. Du Carmel, Ville de Trois-Rivières.
- 2013 • *La sagesse du loup* (illustrations d'un bestiaire – recueil de poésie, auteur : Louis Hébert),
Éditions d'art Le Sabord, Trois-Rivières.
- 2012 • *Banc de parc (prix Hommage – Jean-Marc Gaudreault)*, Culture Mauricie, Trois-Rivières.
- 2010 • *Boréal* - Centre d'histoire de l'industrie papetière, Corporation de développement culturel, Trois-Rivières.
- 2010 • *Collection ville de Trois-Rivières*, Ville de Trois-Rivières.

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES ET IMPLICATIONS

- 2023 • TABLE-RONDE – Discussion autour de la « *notion d'entrepreneuriat* » dans les arts indépendants, REPAIRE, Montréal.
- CONFÉRENCE PUBLIQUE - *Rencontre d'artiste sur l'Art public*, salle Louis-Philippe-Poisson, Trois-Rivières.
- 2021 • CONFÉRENCE – Vie professionnelle d'artiste, département des arts, Université du Québec à Trois-Rivières.
- MEMBRE DU RAAV
- 2020 • CONFÉRENCE – *Ma démarche - mon parcours*, département des arts, CEGEP de Trois-Rivières
- 2016 • CONFÉRENCE – *Mon parcours artistique*, Église St-James, Trois-Rivières.
- 2015-2016 • ARTISTE EN RÉSIDENCE – Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières
Ateliers et création d'une œuvre avec les élèves (sec. V, option art) de l'Académie les Estacades.
- 2012 à 2019 • MEMBRE du comité d'orientation artistique de l'Atelier Silex, Trois-Rivières.
- 2010-2013 • MEMBRE du conseil d'administration de l'Atelier Silex, Trois-Rivières.
- DEPUIS 2010 • MEMBRE ACTIF DE L'ATELIER SILEX, TROIS-RIVIÈRES.
- 2009-2011 • MEMBRE DE JURY, Grands Prix culturels – Prix des arts visuels Stelio-Sole, Ville de Trois-Rivières.
- 2007 à 2010 • MEMBRE du conseil d'administration de Culture Mauricie.

BIBLIOGRAPHIE (PÉRIODIQUES, JOURNAUX, WEB)

- 2023 • François Houde, « *Annie Pelletier la liberté retrouvée* », Le nouvelliste, 6 février.
- 2021 • Angélique Ricard, « *Discussion et confidences avec Annie Pelletier* », DICI (magazine en ligne), 9 novembre.
- 2016 • Marie-Ève Bourgoïn-Alarie, « *Bienvenue au restaurant Le Populaire!* », L'Hebdo Journal, 29 juin.
- 2016 • Gabriel Delisle, « *De nouveaux visages dans le Vieux-Trois-Rivières* », Le nouvelliste, 28 avril.
- 2014 • Peyrouse Anne, « *Texte critique* », Revue Québec français, no 171.
- 2013 • Sébastien Dulude, « *Une journée avant le soir dans le vieux Trois-Rivières* », Revue Art Le sabord, no 96.
- 2013 • Sébastien Dulude, « *Va voir ailleurs (j'y suis) : quelques trucs trash* », Zone campus, 29 octobre.
- 2013 • Claudia Guerra, « *Slow design dans Villeray* », La Presse, 28 septembre.
- 2013 • François Houde, « *Annie Pelletier descend dans la rue* », Le nouvelliste, 28 mai.
- 2011 • Karine Gélinas, « *La Parade* », Voir Mauricie, 14 avril.
- 2010 • Françoise Belu, « *La vérité imaginaire* », Vie des Arts, no 220.
- 2006 • Mylène Blanchet, « *Surconsommation?* », Accès journal indépendant, 5 mai.
- 2004 • Jean-Mari Pître, « *Entre ciel et terre* », Art Actuel journal, 5 mars.
- 2002 • Louise Paillé, « *L'Esprit de la nature* », etc. Montréal, no 60.

CAPSULES WEB

- 2023 • <https://ici.radio-canada.ca/tele/le-telejournal-mauricie/site/segments/reportage/432285/annie-pelletier-exposition-noe-meduse-centre>
- 2021 • <https://www.facebook.com/plumelibremontcalm/videos/695979584709447>
- 2021 • <https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/13144/la-femme-qui-habite-la-marina-le-haut-fait-d-annie-pelletier>
- 2019 • <https://www.facebook.com/watch/?v=799021890483291> (ICI Mauricie)
- 2018 • <https://www.youtube.com/watch?v=MNTibqs0RZo>, l'art public : partout autour de nous, ville Trois-Rivières.
- 2018 • <https://www.facebook.com/watch/?v=1144437045724673> (*Dans l'œil de François* (Bell Fibe/Culture Mauricie))
- 2016 • <http://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/7050/annie-pelletier-une-artiste-qui-joue-sur-la-place>
- 2016 • <https://www.youtube.com/watch?v=ehOLao8jlzs> (*Centre d'exposition Raymond-Lasnier*)
- 2014 • <http://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/89/parcours-sculptural-au-musee-borealis>
- 2014 • <http://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/476/sculpture-en-direct> (FIMU, *Atelier Silex*)